



M17 – Musiktheoriekurs II

«Dur und Moll, immer toll» (diese zu kennen)

Zielsetzung:

Ziel des Kurses ist es, Tonleitern und deren Aufbau kennenzulernen (Dur/Moll). Darauf aufbauend lernen wir die Intervalle kennen und bestimmen. Die Dreiklänge folgen, und so wird eine einfache Liedbegleitung mit Akkordbezeichnung verständlich (lesen und spielen).

Inhalt:

- Aufbau einer Dur-/Molltonart
- Intervalle kennen und anhand von bekannten Liedanfängen belegen
- Dreiklänge (ev. Umkehrungen)
- Akkordbezeichnungen lesen und spielen

Zielgruppe

Interessierte Menschen (z.B. Chorsängerinnen, angehende Instrumentalisten, Schülerinnen und Schüler mit Aufholbedarf, Organisten, Pianistinnen, Bandmitglieder etc.)

Vorkenntnisse:

Noten lesen können (z.B. nach Online Kurs Notation)

Kursleitung:

Lukas Feil, Marianne Gutknecht

Termine / Ort:

**M17 Montag, 10. Mai 2027 20:00 - 21:30 Uhr
Online**

(Zugangslink zum Online-Meeting wird ca. 1 Woche vor Kursbeginn bekanntgegeben).

Kosten:

keine

Durchführung:

Ab 5 Teilnehmer/innen

Anmeldeschluss:

Anmeldung ab sofort bis 1 Woche vor Kursbeginn.

Anmeldung:

Für die Teilnahme ist eine Online-Anmeldung über die Seite <https://www.nak.ch/kursadmin> erforderlich.

Fragen:

Bei Fragen zum Kurs kontaktieren Sie das Kompetenzzentrum Dienste: kompetenzzentrum@nak.ch, zu den Kursinhalten Lukas Feil lukas.feil@gmail.com oder Marianne Gutknecht magu-co@hotmail.com