



Vor- und Nachspiele zum Gemeindegesang

Zielsetzung:

Gestaltung von Vor- und Nachspielen zum Gemeindegesang.

Inhalt:

- Funktion der Vor- und Nachspiele beim Gemeindegesang
- Überlegungen zu den im Orgelbuch notierten Vor- und Nachspielen
- Grundtechniken für die Gestaltung eigener Vor- und Nachspiele ohne vertiefte Kenntnisse in Harmonielehre und Tonsatz
- Schwierigkeiten bzgl. Tonarten, Takt, Länge
- Registrierung der Vor- und Nachspiele

Zielgruppe: Alle Orgel-/Klavierspieler/innen (aktiv, nicht mehr oder noch nicht aktiv)

Vorkenntnisse: Sicheres Spielen der gängigen Lieder des Gemeindegesangbuchs

Leitung: Heiko Röttger, Gemeinde Luzern

Termin / Ort: **M Montag, 23. November 2026 / 20:00 Uhr**
(Dauer ca. 1 – 1,5 Stunden)

Durchführung: Der Kurs wird als Webinar durchgeführt.
2-3 Tage vor dem Webinar erhaltet ihr eine Mailbestätigung mit einem Link sowie eine Anleitung für die Teilnahme am Webinar.
Die Teilnahme ist per PC/Mac, Tablet oder Smartphone möglich, jeweils mit stabilem Internet-Anschluss. Es muss keine zusätzliche Software installiert werden.

Bitte beachtet, dass in einem solchen Webinar die Tonqualität nie das direkte Hörerlebnis in einer Kirche erreicht.

Sehr gerne nehmen wir vorab eure konkreten Fragen und Wünsche sowie nach dem Kurs auch Rückmeldungen entgegen.

Mit der Anmeldung anerkennen die Teilnehmenden die Urheberrechte. Das Webinar darf nicht aufgenommen und/oder weiterverbreitet werden.

Anmeldeschluss: Sonntag, 22. November 2026

Anmeldung: Ab sofort und formlos per Mail direkt beim Kursleiter: hroettger@bluewin.ch