



## Orgel erleben – gemeinsam musizieren M13 ○

### Zielsetzung:

Weiterbildung und Motivation der Teilnehmenden beim Spielen der eigenen Stücke an verschiedenen Orgeln. Gestaltung des Orgelspiels vor und im Gottesdienst in Bülach vorbereiten.

### Inhalt:

- Praktisches Orgelspiel
- Spielweisen Barock und Romantik
- Registrierung
- Gestaltung des Gottesdienstes
- Ideen für Intonationen mit Improvisationsmustern

**Zielgruppe:** Orgelspielende und Klavierspielende, die Interesse am Orgelspiel haben.

**Vorkenntnisse:** Choralsätze und Intonationen, Pedalspiel ist nicht erforderlich  
leichtere Orgelstücke (Manualiter oder Orgelstücke mit Pedal)

**Leitung:** Jens Wiech, Lustenau  
Hauke Ehlers, Herford  
Patrick Renz, Bad Liebenzell

**Termin / Ort:** **M 13** **Samstag, 27. Juni 2026, 10.00 Uhr bis**  
**Sonntag, 28. Juni 2026, ca. 16.30 Uhr**  
Bülach (Nordstrasse 7, 8180 Bülach), Neerach, Rorbas

**Kosten:** **Fr. 100.--** (bitte am 1. Kurstag mitbringen)  
Die Reise und eine allfällige Unterkunft müssen von den Teilnehmenden organisiert und bezahlt werden. Das fakultative Nachessen geht zu Lasten der Teilnehmenden. Die Verpflegungskosten für das Mittagessen trägt die NAK Schweiz.

**Durchführung:** Der Kurs kann ab 10 Kursteilnehmenden durchgeführt werden.  
Maximale Teilnehmerzahl: 15.

**Anmeldeschluss:** **30. April 2026**

**Anmeldung:** Eine Anmeldung per Mail an Sonja Thomann ist erforderlich.  
[sonja.thomann@gmail.com](mailto:sonja.thomann@gmail.com). Sie erhalten eine Anmeldebestätigung.

Fragen zum Kurs richten Sie bitte an Sonja Thomann.