

## ■ Stimme und Motivation

M14

Die Neuapostolische Kirche ist eine «singende und musizierende Kirche», die auch durch Musik ihren Glauben bekennt. So vielfältig die Gemeinden mit ihren Gläubigen sind, so vielfältig sind auch die musikalischen Darbietungen, welche im Gottesdienst zum Erklingen kommen. Populäre Musikstile und –formen ergänzen die traditionelle Kirchenmusik.

Zielsetzung:	Das Vortragen von populären geistlichen Liedern stellt an die Singenden andere stimmliche Anforderungen als das Singen traditioneller Chormusik. Die Teilnehmenden lernen Möglichkeiten kennen, mit welchen sie die Stimmen ihrer ChorsängerInnen optimal zum Klingen bringen können und gleichzeitig die Motivation und Freude an der eigenen Stimme fördern können.
Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Stimmbildung</li><li>• Atemtechnik</li><li>• Psychologie im Chor beim Singen</li><li>• Motivationsübungen</li><li>• Praktische Anweisungen zur Aktivierung und Belebung</li><li>• Körpersprache</li></ul>
Zielgruppe:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jugendchorleitende</li><li>• Chorleitende mit Interesse an neuer geistlicher Musik und geistlicher Populärmusik</li></ul>
Vorkenntnisse:	Grundausbildung Dirigieren (z.B. Basis- und Aufbaukurs)
Leitung:	Noe Ito Fröscher ( <a href="http://www.noeitofroescher.ch">www.noeitofroescher.ch</a> ), Anita Bühlmann
Termine/Ort:	<b>M14 Samstag, 06.11.2021, 9 bis 16 Uhr</b> NAK Lenzburg-Staufen, Gislifluhweg 14, 5603 Staufen
Kosten:	Die Kurskosten und Pausenverpflegung werden von der Kirche übernommen. Kosten für die Anreise werden von den Teilnehmern bezahlt.
Durchführung:	Mind. 12, Max 25 Teilnehmende
Anmeldeschluss:	Ende September 2021
Anmeldung:	Für die Teilnahme ist eine Anmeldung erforderlich. Diese erfolgt via Online-Anmeldung: <a href="http://www.nak.ch/kursadmin">www.nak.ch/kursadmin</a> Fragen zu Kursinhalten richten Sie bitte an die Fachberaterin Musik: <a href="mailto:a.buehlmann@nak.ch">a.buehlmann@nak.ch</a> .

**Die Planung dieser Kurse ist nach wie vor schwierig. Über die Durchführung wird je nach Entwicklung der Situation entschieden – Informationen erhaltet ihr via die Leiter Musik eurer Gemeinde.**