

## ■ Einsingen und Stimmbildung

M7

Für Chorsängerinnen und Chorsänger, die ihre Stimme optimal nutzen wollen.

Zielsetzung:	Entdecken und Weiterbilden der eigenen Stimme, keine Heiserkeit vom Singen, mutig singen
Inhalt:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gesangstechnik</li><li>• Einsingen? Wozu?</li><li>• Welche Technik für welche Epoche?</li><li>• Höhe, Tiefe, Lautstärke</li><li>• Mustereinsingen für Chorleitende</li></ul>
Zielgruppe:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Singende in Chören</li><li>• Dirigentinnen und Dirigenten</li><li>• Amtsträger (man hört «viel» über die Lautsprecheranlage)</li></ul>
Vorkenntnisse:	Keine Vorkenntnisse nötig, Freude am Entdecken der Stimme
Leitung:	Esther Brönnimann-Zellweger, Herisau Gesangspädagogin und Chorleiterin <a href="http://www.esther-broennimann.ch">www.esther-broennimann.ch</a>
Termin/Ort:	<b>M7 Samstag, 09.05.2020, 10 bis 16 Uhr, mit Mittagspause</b> NAK Bern-Bümpliz, Bümplizstrasse 79, 3018 Bern
Hinweise:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Stimmbildung in der Gruppe</li><li>• Einzelunterricht-Sequenzen im Plenum möglich</li><li>• Die Stimme konkret in der Gesangsliteratur</li><li>• Mittagessen in einem Restaurant in der Nähe der Kirche</li></ul>
Kosten:	Kursgeld Fr. 55.– pro Person (wird am Kurstag eingezogen) Mittagessen zu Lasten der Teilnehmer
Durchführung:	10–15 Teilnehmer
Anmeldeschluss:	ca. 1 Monat vor Kursbeginn
Anmeldung:	Für die Teilnahme ist eine Anmeldung erforderlich. Diese erfolgt via Online-Anmeldung: <a href="http://www.nak.ch/kursadmin">www.nak.ch/kursadmin</a> . Sie erhalten eine Anmeldebestätigung.